L'EFCAM propose un Camp Découverte du Cinéma Numérique, durant les vacances d'été. Une occasion unique de vivre chaque étape du processus de création d'un film de fiction ou d'une publicité, dans des conditions professionnelles. De plus, ce camp s'adresse aux 16-77 ans et se déroule sur une semaine. De la phase d'écriture au résultat final, les stagiaires participent à chacune des étapes du projet, affinant ainsi leurs connaissances en audiovisuel.

AU PROGRAMME

- Définitions du "Cinéma numérique" ;
  (collections, séries, durées, fréquences), ses cahiers des charges ;
- L'écriture : étapes, partis pris, passage du texte à l'image, modes narratifs, choix des personnages et des situations, dispositifs, ou encore traitements ;
- Conception et réalisation de contenus : recherche et développement de contenus, de concepts visuels ;
- La note d'intention, le synopsis, le séquencier, le pitch ;
- Le langage audiovisuel : s'exprimer en images et en sons, la réalisation, mise en scène et découpage d'une séquence : champ/contrechamp, plan séquence ;
- Les techniques d'interview : différentes modalités ;
- Le tournage et le montage : importance des repérages, les techniques de tournage : prise de vues, prise de son, éclairage ;
- Les étapes du montage et ses finitions : conformation, habillages, étalonnage, mixage ;
- Diffusion et critique du projet final.

PUBLIC CONCERNÉ

Tout passionné de l'audiovisuel et des médias numériques qui souhaite approfondir ses connaissances au contact de professionnels.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Assimiler les différentes étapes de conception, d'écriture et de réalisation. Tant sur le plan des contenus que des traitements techniques et artistiques.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Alternance d’exposés, de pratique et de visionnages. Pédagogie active basée sur l’échange des pratiques.

NIVEAU	LANGUE	LOGICIELS & VERSION
Débutant	Français	Final Cut Pro X – Photoshop