

À ce propos, avec le stage d'étalonnage DaVinci Resolve, l'application de correction des couleurs et de montage vidéo, vous allez apprendre la notion de colorimétrie au sein de logiciels spécialisés dans l'étalonnage, la théorie et la pratique.

Outre cela, vous allez découvrir les principes de base de l'étalonnage. Mais aussi les modes avancés des différents logiciels utilisés afin de savoir s'adapter à l'environnement imposé sur des productions.

PUBLIC CONCERNÉ

Amateurs ou professionnels, monteurs vidéo, caméramans, réalisateurs, infographistes...

PRÉ-REQUIS

Notions d'informatique générale, de montage et d'encodage.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À l'issue de ce stage, l'étudiant doit être en mesure de savoir étalonner ainsi que s'adapter aux conditions aux divers logiciels pris en charge sur divers systèmes d'exploitation.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Cours théorique et mise en pratique du cours.

NIVEAU LANGUE LOGICIELS & VERSION

Intermédiaire Français Da Vinci Resolve